



Aquatint 3000[®]

*Dispersioni di pigmenti in fase acquosa
Pigment dispersions for aqueous media*





*Dispersioni di pigmenti in fase acquosa
Pigment dispersions for aqueous media*

Le paste **AQUATINT 3000®** sono dispersioni di pigmenti particolarmente adatte alla colorazione di idropitture, rivestimenti murali, leganti per flock e similari a base di resine in fase acquosa come per es.: acriliche, stirolo-acriliche, viniliche omo e copolimere, stirolobutadieniche, lattici naturali e sintetici.

Sono inoltre indicate nella colorazione di sistemi in fase acquosa nei quali la stabilità e la compatibilità sono predeterminate e accertate, e non interferiscono sulle caratteristiche del prodotto finito.

Le paste **AQUATINT 3000®** sono caratterizzate da un elevato potere tintoriale per l'alto contenuto di pigmento; i particolari accorgimenti formulativi adottati, i processi di dispersione e la natura dei pigmenti selezionati consentono l'impiego in un'ampia gamma di applicazioni e il raggiungimento di ottimi equilibri tecnico economici.



AQUATINT 3000® is a range of pigment dispersions ideally suited for colouring water based paints, wall coatings and in general most water based polymer systems such as acrylics, styrene-acrylics, homo and copolymer vinyls, SBR, natural and synthetic latices.

AQUATINT 3000® is suitable for colouring all water-based systems subject to preliminary evaluation of the final system's stability and compatibility i.e. where-ever there is no detrimental influence to the characteristics of the end product.

AQUATINT 3000® shows high colour strength due to the high pigment concentration combined with its highly dispersed nature. Pigments of different chemical origins have been specifically selected in order to obtain the correct technical and economical balance.



Caratteristiche Tecniche Technological properties

Cod.	Natura Chimica Pigmento/ <i>Chemical Nature of Pigment</i>	Colour Index	Solidità Luce Tono Pieno / <i>Light Fastness Full Shade</i>	Contenuto di Pigmento/ <i>Pigment Content</i>
3200	GIALLO DISAZOICO / DISAZO YELLOW	P.Yellow 83	6	37
3211	GIALLO MONOAZOICO / MONOAZO YELLOW	P.Yellow 1	6	50
3213	GIALLO MONOAZOICO / MONOAZO YELLOW	P.Yellow 3	7	45
3300	ARANCIO MONOAZOICO / MONOAZO ORANGE	P.Orange 5	6-7	45
3314	ROSSO MONOAZOICO / MONOAZO RED	P.Red 112	7	50
3601	BLU FTALOCIANINA / PHTHALOCYANINE BLUE	P.Blue 15	8	48
3617	BLU OLTREMARE / ULTRAMARINE BLUE	P.Blue 29	7	45
3614	BLU FTALOCIANINA / PHTHALOCYANINE BLUE	P.Blue 15:3	8	46
3105	CARBON BLACK / CARBON BLACK	P.Black 7	8	38
3702	VIOLETTO DIOXAZINA / DIOXAZINE VIOLET	P.Violet 23	8	26
3405	VERDE FTALOCIANINA / PHTHALOCYANINE GREEN	P.Green 7	8	49
3804	GIALLO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE YELLOW	P.Yellow 42	8	50
3819	ROSSO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE RED	P.Red 101	8	65
3502	BRUNO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE BROWN	P.Brown 6	8	60
3503	BRUNO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE BROWN	P.Brown 6	8	55
3110	NERO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE BLACK	P.Black 11	8	54
3003	BIANCO OSSIDO TITANIO / TITANIUM DIOXIDE	P.White 6	8	65

I valori riportati in tabella sono riferiti ai singoli pigmenti utilizzati. La solidità alla luce è espressa, secondo le norme internazionali, in valori da 1 a 8 riferiti alla scala dei blu (scala lana), dove 8 rappresenta il valore di massima resistenza del pigmento. Le dispersioni a base di pigmenti con massima solidità alla luce (8), sono particolarmente indicate per formulazioni destinate all'esterno o a forte esposizione di luce, anche se utilizzate a bassa concentrazione (tinte pastellate). Le scale colori presentate sono state realizzate, per il tono pieno, utilizzando una idropittura neutra pigmentata al 4%. Per la riduzione è stata invece utilizzata una idropittura con un rapporto pasta:TiO₂ in ragione di 1:22.

The above values refer to the pure pigment contained in the paste. Light fastness values are reported according to International Standard and measured from 1 to 8, with 8 being the highest value. Dispersions exhibiting the best light fastness value are especially recommended for external paints and exposure to strong light, including similar applications which require low concentrations (pale shade). Full shades were prepared using an aqueous neutral paint coloured with 4% organic pigment. Tint reductions shown were prepared using a 1:10 ratio of TiO₂ to organic pigment and 1:22 ratio of TiO₂.



Caratteristiche Tecniche Technological properties

Cod.	Natura Chimica Pigmento/ Chemical Nature of Pigment	Colour Index	Solidità Luce Tono Pieno / Light Fastness Full Shade	Contenuto di Pigmento / Pigment Content
IREOS 2GR EXTRA	GIALLO DISAZOICO / DISAZO YELLOW	P.Yellow 14	6	30
3805	GIALLO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE YELLOW	P.Yellow 42	8	50
IREOS G	ARANCIO DISAZOICO / DISAZO ORANGE	P.Orange 34	6-7	34
IREOS BB	CHINACRIDONE / QUINACRIDONE	P.Red 122	7	25
IREOS FR	ROSSO MONOAZOICO / MONOAZO RED	P.Red 170	7	30
3820	ROSSO OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE RED	P.Red 101	8	69
3328	CHINACRIDONE / QUINACRIDONE	P.Violet 19	7	41
3406	VERDE OSSIDO DI FERRO / IRON OXIDE GREEN	P.Green 17	8	65

I valori riportati in tabella sono riferiti ai singoli pigmenti utilizzati. La solidità alla luce è espressa, secondo le norme internazionali, in valori da 1 a 8 riferiti alla scala dei blu (scala lana), dove 8 rappresenta il valore di massima resistenza del pigmento. Le dispersioni a base di pigmenti con massima solidità alla luce (8), sono particolarmente indicate per formulazioni destinate all'esterno o a forte esposizione di luce, anche se utilizzate a bassa concentrazione (tinte pastellate).

Le scale colori presentate sono state realizzate, per il tono pieno, utilizzando una idropittura neutra pigmentata al 4%. Per la riduzione è stata invece utilizzata una idropittura con un rapporto pasta:TiO₂ in ragione di 1:22.

The above values refer to the pure pigment contained in the paste. Light fastness values are reported according to International Standard and measured from 1 to 8, with 8 being the highest value. Dispersions exhibiting the best light fastness value are especially recommended for external paints and exposure to strong light, including similar applications which require low concentrations (pale shade). Full shades were prepared using an aqueous neutral paint coloured with 4% organic pigment. Tint reductions shown were prepared using a 1:10 ratio of TiO₂ to organic pigment and 1:22 ratio of TiO₂.



Aquatint 3000®

PRODOTTO Product	TONO PIENO Full Shade	RIDUZIONE Reduction	PRODOTTO Product	TONO PIENO Full Shade	RIDUZIONE Reduction
<u>GIALLO</u> YELLOW 3200			<u>VERDE</u> GREEN 3405		
<u>GIALLO</u> YELLOW 3211			<u>BLU</u> BLUE 3601		
<u>GIALLO</u> YELLOW 3213			<u>BLU</u> BLUE 3614		
<u>ARANCIO</u> ORANGE 3300			<u>NERO</u> BLACK 3105		
<u>ROSSO</u> RED 3314			<u>VIOLETTO</u> VIOLET 3702		

Queste informazioni si basano sulle nostre migliori conoscenze del prodotto al momento della pubblicazione e hanno l'unico scopo di descriverne caratteristiche ed applicazioni. Esse non devono considerarsi una garanzia od una specifica della qualità del prodotto. I consigli applicativi forniti non presuppongono alcun impegno da parte nostra. L'utilizzatore è quindi tenuto ad adattare l'impiego dei nostri prodotti alle proprie condizioni di lavoro ed al materiale da trattare. I suggerimenti per l'uso dei nostri prodotti non possono in ogni caso essere considerati come raccomandazione per ogni eventuale violazione di brevetto.

This information is based on our present state of knowledge and practical experience, it is intended to provide general notes on our products and advise on their uses. It should therefore not be construed as guaranteeing specific properties of the products described or their suitability for a particular application.



PRODOTTO Product	TONO PIENO Full Shade	RIDUZIONE Reduction	PRODOTTO Product	TONO PIENO Full Shade	RIDUZIONE Reduction
<u>GIALLO</u> <u>YELLOW</u> 3804			<u>BLU</u> <u>BLUE</u> 3617		
<u>ROSSO</u> <u>RED</u> 3819			<u>NERO</u> <u>BLACK</u> 3110		
<u>BRUNO</u> <u>BROWN</u> 3502			<u>BIANCO</u> <u>WHITE</u> 3003		
<u>BRUNO</u> <u>BROWN</u> 3503					

Queste informazioni si basano sulle nostre migliori conoscenze del prodotto al momento della pubblicazione e hanno l'unico scopo di descriverne caratteristiche ed applicazioni. Esse non devono considerarsi una garanzia od una specifica della qualità del prodotto. I consigli applicativi forniti non presuppongono alcun impegno da parte nostra. L'utilizzatore è quindi tenuto ad adattare l'impiego dei nostri prodotti alle proprie condizioni di lavoro ed al materiale da trattare. I suggerimenti per l'uso dei nostri prodotti non possono in ogni caso essere considerati come raccomandazione per ogni eventuale violazione di brevetto.

This information is based on our present state of knowledge and practical experience, it is intended to provide general notes on our products and advise on their uses. It should therefore not be construed as guaranteeing specific properties of the products described or their suitability for a particular application.



PRODOTTO Product	TONO PIENO Full Shade	RIDUZIONE Reduction	PRODOTTO Product	TONO PIENO Full Shade	RIDUZIONE Reduction
GIALLO YELLOW IREOS 2GR EXTRA			ROSSO RED IREOS FR		
GIALLO YELLOW 3805			ROSSO RED 3820		
ARANCIO ORANGE IREOS G			BORDO' BORDEAUX 3328		
ROSA PINK IREOS BB			VERDE GREEN 3406		

Queste informazioni si basano sulle nostre migliori conoscenze del prodotto al momento della pubblicazione e hanno l'unico scopo di descriverne caratteristiche ed applicazioni. Esse non devono considerarsi una garanzia od una specifica della qualità del prodotto. I consigli applicativi forniti non presuppongono alcun impegno da parte nostra. L'utilizzatore è quindi tenuto ad adattare l'impiego dei nostri prodotti alle proprie condizioni di lavoro ed al materiale da trattare. I suggerimenti per l'uso dei nostri prodotti non possono in ogni caso essere considerati come raccomandazione per ogni eventuale violazione di brevetto.

This information is based on our present state of knowledge and practical experience, it is intended to provide general notes on our products and advise on their uses. It should therefore not be construed as guaranteeing specific properties of the products described or their suitability for a particular application.



Via F. Corridoni, 19 - 20015 Parabiago (Milano) - Italy
Tel. +39.0331.496111 - Fax +39.0331.495005 - C.F. e P.I. 07134250153
www.icapsira.com - e-mail: info@icapsira.com